**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Шауринская СОШ» Цунтинский район РД.**





 ***Учитель начальных классов***

***Тагирова Муъминат Валиевна***

***16.01.2019 г.***

***2018-2019 уч год.***

**Урок литературного чтения**

**в 3 классе по УМК «Школа России»**

**Тема урока Л.Толстой «Акула».**

**Цели:** *продолжить ознакомление детей с творчеством Л.Н. Толстого, обучение выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, учить выражать собственное отношение читающего к изображенным событиям, героям, и их поступкам, развитие чувства взаимопомощи, взаимовыручки.*

*На уроке предусмотрена групповая форма работы. Дети учатся работать вместе, делать выводы, давать свою оценку героям и происходящим событиям.*

*Формирование умения понимать авторский замысел, раскрывать и формулировать тему и основную идею художественного произведения. Совершенствование умения анализировать поступки литературных персонажей и видеть их мотивы (познавательные УУД).*

*Воспитание чувства сопереживания, сострадания, понимание моральных норм при оценке поступков героев (личностные УУД).*

*Создание условий для развития устной монологической речи обучающихся, для участия в учебном диалоге (коммуникативные УУД)*

***Оборудование:****учебник, выставка книг, презентация к уроку, тестовая работа, картинки с изображением кораблика, памятка с объяснением новых слов, мультимедийная установка, ноутбук.*

***Ход урока***

***1.Организационный момент. Эмоциональный настрой.***

*-Добрый день, ребята! Я очень рад видеть вас на уроке. Улыбнитесь друг другу, садитесь, и приступим к работе.*

*«Я слышу – я забываю,*

*Я вижу – я запоминаю,*

*Я делаю – я понимаю» гласит китайская пословица. Мы будем и слушать, и запоминать, и рассуждать. Ведь чтение без размышления – пустое развлечение.*

*- Сегодня на уроке мы будем учиться думать, размышлять, рассуждать, понимать смысл услышанного и прочитанного, а также делать для себя выводы.*

***II. Изучение нового материала.***

1. ***Введение в тему.***

*Слайд 2-6*

*--Вы узнали кто это?*

*-Глядя на портрет писателя, что вы можете сказать об этом человеке, о его жизни? (ответы детей)*

*Своё детство и большую часть жизни Лев Николаевич провел в имении Ясная Поляна, неподалеку от Москвы и Тулы. Ему было полтора года, когда умерла его мама, но теплота большой и дружной семьи – сначала отец, а потом бабушка, тётки, три брата и сестра – не давали возможности остро ощущать сиротство. Л.Н.Толстой считал детство не только самой счастливой, но и наиболее важной порой, потому что именно тогда его душе было дано направление, куда расти, к чему стремиться. Лев Николаевич прожил долгую жизнь и написал разные произведения. Много работал. Свои сочинения он по нескольку раз перерабатывал, по 10-12 раз переписывал, чтоб сделать их хорошими. Толстой любил труд, он занимался и крестьянской работой: пахал землю, косил траву, пилил и колол дрова, строил избы, клал печи, шил сапоги. Он считал, что всякий труд полезен и нужен; уважать можно только такого человека, который всю жизнь трудиться. Очень долго Толстой жил в своем доме в Ясной Поляне. Сейчас там находится музей, который посещают люди со всего мира. В соседней деревне Лев Николаевич устроил школу и стал учить крестьянских детей по учебникам, которые написал сам. По этим учебникам училось не одно поколение детей.*

***2. Работа с выставкой книг.***

*- Обратите внимание на выставку книг?*

*- Кто автор этих книг?*

*- Как назвать её? Почему? ( авторская, т.к. автор этих книг – Л.Н. Толстой)*

*- Какие произведения читали самостоятельно?*

*- Произведения каких жанров писал Л.Н.Толстой?*

*- Выберите из выставки басни, были, рассказы. ( Дети называют варианты и показывают книги)*

*--О чём пишет этот автор? Что его волнует? (Рассказы о животных, о людях, о детях, о природе. Волнуют человеческие чувства, отношения.)*

***Слайд 7 по произведениям Толстого.***

***Составление «Кластера»:***

*Вывод:*

*Л.Н. Толстой – писатель – рассказы – басни – сказки – были - былины – разножанровые –– о детях – о природе – о Родине - художественные – вызывает чувства, научно-познавательные – сообщает факты*

***3. Постановка темы и цели урока.***

***Слайд 8***

*-Мы, действительно, будем сегодня работать с произведением Л.Н.Толстого. А чем именно будем заниматься на уроке, и какие задачи поставим перед собой, определите с помощью опорных фраз: ( На слайде записаны опорные фразы, дети читают начало, продолжают фразу самостоятельно)*

***- продолжим знакомство с творчеством …***

***- расширим свои знания о жизни …***

***-продолжим работу над развитием читательских…***

***- познакомимся с литературными героями;***

***- будем учиться анализировать их поступки;***

***- научимся понимать мотивы их поведения, давать им оценки.***

***Слайд 9-10***

*- Давайте мы вместе отправимся в морское путешествие, чтобы познакомиться с его произведением «Акула».*

*Итак, во время путешествия мы с вами будем внимательны, чтобы курс был правильным, и мы не сбились с пути, вся команда должна работать дружно и четко на всем пути следования.*

***4. Подготовка к восприятию.***

*- Ребята, что вы знаете об акулах? (ответы детей)*

***Слайд 11-14***

*Рассказ ученика об акуле.*

*- Послушайте внимательно****текст об акуле «Гроза морей».***

*Акула – страшная хищница моря. Это очень древние рыбы. Акула – рыба большая, прожорливая, быстрая и зубастая. Они целой стаей плывут за кораблями и ждут, не упадет ли в море человек, но если такого не случается, то с большим удовольствием пожирают то, что люди выбрасывают в воду. Они глотают все подряд, даже пустые бутылки, консервные банки и всякий хлам. Акулы распугивают и уничтожают рыбу, рвут сети, случается, набрасываются на дельфинов и китов. Белая акула - самая опасная, свирепая и сильная из всех акул. Ее называют "белая смерть”.*

*Очень опасны - голубая, тигровая акулы, акула-молот. Пасть акулы усажена несколькими рядами острых зубов, острых, как пила. Кроме того они всё время растут и постоянно меняются – выпадают, а на их месте вырастают новые. Кожа многих акул покрыта чешуей с острыми шипами. Поэтому даже легкое прикосновение акулы наносит серьезные раны. Но не все акулы хищники. Многие питаются медузами, мелкой рыбешкой.*

*- Думаю, что многие узнали об акулах что-то новое и интересное.*

*- Какие чувства вы испытываете, когда слышите слово «акула»?*

*- Как называется такой текст? (научно-познавательный). Почему?*

*Синквейн –отзыв в особой форме. (Короткое литературное произведение, характеризующее предмет, состоящее из пяти строк, пишущееся по определённому плану (алгоритму).*

***Составление коллективного синквейна «Акула» Слайд 15***

*1. Написать имя существительное по теме.*

*2. Два имени прилагательных*

*3.Три слова-действия*

*4. Предложение*

*5. Слово-смысл темы.*

***Синквейн «Акула» Слайд 16***

1. ***Акула***
2. ***Огромная, кровожадная.***
3. ***Плавает, нападает, поедает.***
4. ***У акулы острые зубы.***
5. ***Хищник.***

***5. Предположение (антиципация).***

***Слайд 17***

*- Плаванье на кораблях было долгим, по несколько месяцев, на корабле придумывали различные развлечения, иногда их обитатели попадали в самые невероятные ситуации. Что из этого вышло, мы сегодня и узнаем.*

*– Попробуйте предположить, о чем может пойти речь в произведении с таким названием?*

*- Как выдумаете, кто будет героем этого произведения?*

*– Можно ли по названию определить, будет ли оно серьезным, шуточным, смешным, поучительным?*

*- Подтвердились ли ваши предположения, мы узнаем после его прослушивания и просмотра слайд-фильма.*

***III. Знакомство с текстом.***

1. ***Первичное знакомство с текстом***
2. ***Просмотр слайд-фильма «Акула» до слов «Акула плыла прямо на мальчиков»***
3. ***Прогнозирование по содержанию:***

*- Как вы думаете, что будет дальше?*

*- Как могут развиваться события?*

1. ***Просмотр до конца слайд-фильма.***
2. ***Пауза для эмоционального восприятия.***

***Физкультминутка – релаксация*** *Слайд 18*

*-Закройте глаза. Представьте, что вы плывете на корабле по теплому синему морю. Светит ласковое солнышко, вам хорошо и тепло. Дети с закрытыми глазами слушают тихую музыку.*

*-Откройте глаза, поделитесь своими впечатлениями о произведении.*

*-Совпали ли предположения?*

*-А как бы вы назвали это произведение? (ответы детей)*

*-Л.Н.Толстой назвал его «Акула». Оставим это право за автором.*

***2. Словарно-лексическая работа.***

***(слайд 19 со словами****)*

*- Какие слова вам были незнакомы при прослушивании?*

*- Где можно найти объяснение этим словам? (Спросить у учителя, родителей, посмотреть в словаре, в интернете…).*

*Давайте выясним их значение.*

*Артиллерист - военнослужащий артиллерии – огнестрельного орудия (пушки, миномёты). (Словарь С.И.Ожегова)*

*Другой – палуба - часть судна.*

*Задание для остальных учеников: у вас на столах есть памятки с объяснением значения остальных слов. Прочитайте их самостоятельно, вслух.*

*Фитиль –горючий шнур для воспламенения зарядов, для передачи огня на расстояние при производстве взрывов. (Словарь С.И.Ожегова)*

*Ропот –недовольство, выражаемое в приглушённой форме, негромкими голосами. (Словарь С.И.Ожегова)*

*Сорвался с места - побежал что было сил;*

*понатужься - собери силы;*

*подле пушки - около пушки;*

*взял фитиль – зажёг фитиль.*

*пушка - длинноствольное орудие для стрельбы на дальнее расстояние*

***3.Медленное вдумчивое повторное чтение. Слайд 21***

*- Сейчас мы еще раз прочитаем текст по абзацам «цепочкой», чтобы мы могли перейти к его анализу.*

***4. Анализ произведения.***

1. *- Было ли вам страшно? Когда? (КОГДА МАЛЬЧИКИ НАЧАЛИ КУПАТЬСЯ В ОТКРЫТОМ МОРЕ, КОГДА РАЗДАЛСЯ КРИК» Акула»)*

*- Какие эпизоды запомнились больше всего?*

*- За кого вы переживали?*

*- К какому литературному жанру мы отнесем это произведение? (Это рассказ - небольшое повествовательное произведение о каком-то событии в жизни героев)*

*- Назовите героев этого рассказа (мальчики, матросы, капитан, старый артиллерист)*

1. *Слайд 22****Работа в группах.***

*Я вам предлагаю подумать над следующими****проблемными вопросами****.*

*• Какие чувства в читателе вызывает этот рассказ? 1 гр.*

*(тревогу, беспокойство, страх, волнение, отчаяние, радость)*

*2 гр. - Какие моменты в рассказе самые волнующие? (появление акулы, волнение артиллериста, встреча с акулой, выстрел, напряженное ожидание). Слайд 23*

1. ***Работа с картинным планом***

*СЛАЙД 24*

*Название части/ Настроение*

*1.Купание в парусе. Спокойное*

*2.Мальчики в открытом море. Волнение*

*3.Акула. Тревога, страх*

*4.Выстрел. Ужас*

*5.Спасение детей. Радость и облегчение*

*( Да, название вызывает беспокойство, потому что акула страшный хищник моря.)*

*(Начало рассказа спокойное. Потом, когда мальчики вздумали купаться, плавать наперегонки в открытом море – начинаешь волноваться.)*

*(Резко и неожиданно раздается крик: «Акула!»- и сразу становится страшно.)*

*(А я чувствовал ужас, когда матросы были далеко, а акула в 20 шагах. )*

*(Сердце сжалось от волнения.)*

*(Но в конце – по волнам колыхалось желтое брюхо мертвой акулы – радость и облегчение!)*

***Учитель:****Да, Лев Николаевич Толстой заставил нас пережить и тревогу, и беспокойство, и волнение, которые переходят в страх, а в конце рассказа – в радость и облегчение.*

***5. Осмысление прочитанного.****Слайд 25*

*Почему рассказ называется «Акула»? ( Потому что на её появлении основан сюжет рассказа)*

1. *Кто является главным героем рассказа?*

*- Подумайте, кто из героев участвует почти во всех эпизодах?*

*- Как артиллерист отнесся к забавам своего сына?*

*- Как он ведет себя в момент опасности?(прочитайте)*

*- Почему, когда все пытались спасти мальчиков, отец одного из них стоял на палубе и ничего не предпринимал? (его сковал страх и отчаяние за детей, мальчики были на волоске от смерти).*

*- Итак, какие же чувства он переживает на протяжении всего рассказа?*

*(сначала радость, потом тревогу, страх, потом облегчение)*

*- Какие качества старого артиллериста проявились в данном рассказе? (решительность,*

*смекалка, мастерство, храбрость, любовь к сыну), выберите из перечисленных качеств.*

1. ***Характеристика героя (портрет артиллериста) Слайд 26 (выбрать нужные черты характера)***

*•****сильный духом***

*•****мудрый***

*•****мужественный***

*•****опытный***

*•****находчивый***

*•****решительный***

*•****смелый***

*•****бывалый***

*- Так кто же на самом деле главный герой рассказа? (артиллерист)*

***Учитель:****Главным героем, конечно, является артиллерист, отец мальчика. Испытывая страх за детей, он в то же время проявил находчивость, принимая быстрое решение, хотя рисковал жизнью мальчиков.*

*-Возьмите в руки простые карандаши, проследите по тексту его действия и состояние.*

***Работа в парах (группах).***

*Обучающиеся восстанавливают подтекст****«Переживания артиллериста»****Слайд 27-28 и рисуют модель, отражающую его состояние:*

***Радость страх отчаяние успокоение***

***любовался закричал упал, открыл лицо***

***сыновьями бледный закрыв лицо посмотрел***

***руками на море***

*• Каковы могли быть последствия выстрела?*

*- Как вы думаете, легко ли было отцу принять такое решение? (нет, но когда он понял, что дети находятся на волоске от смерти, то сильные отцовские чувства, смелость, ответственность придали ему уверенности и решительности)*

*- Ребята, мы с вами очень часто говорим об ответственности. Как порой бывает трудно выбрать правильное решение, от которого может быть зависит и жизнь человека.*

*• Чему же учит Л.Н.Толстой этим рассказом?*

*- Для чего он написал свое произведение? Что автор хотел донести до читателя?*

***Учитель:***

* ***Чтобы показать самоотверженную любовь родителей к детям;***
* ***Чтобы показать, как переживают родители за детей;***
* ***Как любовь отца помогла ему правильно действовать в решительный момент;***
* ***Как безответственность мальчиков чуть не привела к трагедии.***

***IV. Итоговая беседа. Контроль и самоконтроль знаний.***

*- Итак, ребята, никогда не нужно теряться в различных ситуациях. Всегда старайтесь найти правильное решение, как это сделал отец одного из мальчиков.*

*- Наше путешествие благополучно закончилось. Мы возвращаемся в свой порт – класс, оживленные, радостные, что все закончилось хорошо.*

*- А сейчас я проверю, какими вы были во время путешествия внимательными, наблюдательными.*

***Тестовая проверочная работа. Слайд 29***

*1. Автор рассказа «Акула»*

*а) Л.Н.Толстой б) Е.И.Чарушин в) А.С.Пушкин*

*2. Определи жанр произведения «Акула»*

*а) сказка в) стихотворение*

*б) рассказ г) басня*

*3. Отметь имя и отчество Толстого*

*а) Алексей Константинович*

*б) Алексей Николаевич*

*в) Лев Николаевич*

*4. Старый артиллерист побежал:*

*а) в каюту б) на палубу в) к пушке*

*5.Корабль стоял у берегов*

*а) Америки б) Африки в) Индии*

*6. Главный герой рассказа «Акула»*

*а) мальчик б) матрос в) артиллерист*

*Проверка тестовой работы. Слайд 30*

*/а, б, в, в, б, в/*

*У кого всё правильно – поднимите руку.*

*- Я очень рада, что столько ребят сегодня прекрасно справились с этим заданием.*

***V. Домашнее задание. Слайд 31***

*Всему классу: выразительное чтение рассказа.*

***По выбору обучающихся:***

*• приготовить творческий пересказ по одному из видов плана в учебнике (от лица мальчиков, артиллериста, или рассказчика)*

*• нарисовать иллюстрацию к понравившемуся эпизоду*

*• сочинить 3-4 вопроса к тексту*

***VI. Подведение итогов урока.***

*– Итак, чему же мы учились сегодня на уроке? (оценивать поступки героев, анализировать произведение, выделять главную мысль)*

*– Что нового, интересного узнали?*

*– Хочется ли вам познакомиться с другими произведениями Л.Толстого?*

*- Где их можно взять? (в нашей школьной или поселковой библиотеке, у знакомых, друзей, а у учителя можно спросить? Надеюсь, что они вам тоже понравятся.*

*- У каждого человека в жизни бывают такие моменты, когда он не знает, как поступить, что же ему делать дальше. Если в вашей жизни тоже наступит такой момент, я советую вам быть смелыми, решительными, хорошо обдумать ситуацию и принять правильное решение, как это сделал в рассказе его главный герой.*

***Самооценка деятельности учащихся. Слайд 32***

*- А сейчас вы сами оцените, как вы работали на уроке. У каждого из вас на парте листок с изображением кораблика с мачтой и парусом. Раскрасьте парус такого цвета, на который вы оцениваете свою работу.*

*1. Отлично работал (а) и многому научился(ась) - зеленый.*

*2. Хорошо работал(а) на уроке - желтый.*

*3. Надо постараться - красный.*

***VII. \*\*\*Рефлексия. Слайд 33***

*-Пожелайте в душе самым близким, дорогим людям того, чего хотелось бы вам пожелать.*

*- Помните, любовь побеждает всё!*

*Слайд 34 - Мне было очень приятно побеседовать с вами. Спасибо за урок.*